

Администрация Кстовского муниципального округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 9»

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
протокол № 1
от «29» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАОУ СШ № 9
№ 350 от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«В гостях у сказки»

для обучающихся 1 классов

Срок реализации – 1 год

Кстово, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «**В гостях у сказки**» реализует общекультурное направление.

В соответствии с планом внеурочной деятельности на данный курс в 1 классе отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 33 часа в год.

Актуальность программы:

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему.

Цель программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- *Образовательная:* приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- *Воспитательная:* воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- *Развивающая:* развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловодства, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Планируемые результаты освоения программы

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
 - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
 - высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Содержание программы

1.Народные сказки(20 часов)

Знакомство с русскими народными сказкам. Особенности народных сказок, главные герои. Инсценировки некоторых произведений, рисование и лепка по содержанию сказки.

2.Авторские сказки.(11 часов)

Познакомить детей с авторскими сказками как русских, так и зарубежных писателей. Учиться отличать авторскую сказку от народной.

3.Подведение итогов (2 часа)

Моя любимая сказка(рассказывание сказки, сочинение собственного произведения, пластилиновый театр. Проект « В гостях у сказки»

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Народные сказки	20	10,5	9,5
2	Авторские сказки	11	5	6
3	Подведение итогов	2	0,5	1,5
	Итого	33	10	17

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Дата
1	Русская народная сказка «Колобок» Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки, лепка колобка, инсценирование	1	0,5	0,5	
2	Русская народная сказка «Репка» и белорусская народная сказка «Пых» Слушание сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.	1	0,5	0,5	
3	Русская народная сказка «Умная внучка» Прослушивание и сравнение сказок. Инсценировка сказки «Репка». Рисование героев сказки. Экскурсия в библиотеку.	1	0,5	0,5	
4	Русская народная сказка «Старуха, дверь закрой!» Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками.	1	0,5	0,5	
5	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.	1	0,5	0,5	

6	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» Слушание, чтение, иллюстрирова-ние, инсценирование.	1	0,5	0,5	
7	Русская народная сказка «Кот и петух» Слушание, лепка из пластилина колодца и ведерка, инсценирование сказки	1	0,5	0,5	
8	Русская народная сказка «Три медведя» Чтение, пересказ, иллюстрирова-ние.	1	0,5	0,5	
9	Русская народная сказка «Маша и медведь» Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра.	1	0,5	0,5	
10	Русская народная сказка «Заяц – хвост». Сравнение с авторской сказкой Д. Н. Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	0,5	0,5	
11	Русская народная сказка «Кот и лиса» Слушание, чтение, иллюстрирование, рисование свечкой и акварелью	1	0,5	0,5	

12	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» Просмотр мультфильма.	1	1		
13	Русская народная сказка «Лягушка-царевна» Рассказывание, чтение, аппликация, инсценирование.	1	0,5	0,5	
14	Русская народная сказка «Морозко» Слушание, чтение, иллюстрирование, ролевая игра.	1	0,5	0,5	
15	Татарская народная сказка «Три сестры» Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.	1	0,5	0,5	
16	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Слушание, чтение, краткий пересказ.Посещение детской библиотеки и читального зала.	1	0,5	0,5	
17	Русская народная сказка «Хаврошечка» рисование жидкой гуашью путем набрызга – цветы на поляне	1	0,5	0,5	
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Слушание, пересказ, рисование по шаблону, вырезание, лепка из пластилина	1	0,5	0,5	

19	Русская народная сказка «Летучий корабль» Лепка из пластилина, поделки из природных материалов.	1	0,5	0,5	
20	Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка» Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1		0,5	
21	В Катаев «Дудочка и кувшинчик» Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки.	1	0,5	0,5	
22	В Катаев «Цветик- семицветик» Слушание, выборочный пересказ, инсценированиеСоздание цветика – семицветика.	1	0,5	0,5	
23	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Посещение ДК с целью просмотра сказки.	1		1	
24	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне» Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	0,5	0,5	
25	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» Слушание, иллюстрирова- ние, инсценирование.	1	0,5	0,5	
26	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1		0,5	

	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.				
27	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка» Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	0,5	0,5	
28	А.Алиш (татарская сказка) «Болтливая утка» Рассказывание, рисование	1	0,5	0,5	
29	Шарль Перро «Спящая красавица» Слушание, иллюстрирование, инсценирование.	1	0,5	0,5	
30	Шарль Перро «Красная шапочка» Слушание, выборочный пересказ, инсценирование.	1	0,5	0,5	
31	Братья Гримм «Белоснежка» Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	0,5	0,5	
32	Моя любимая сказка. Рассказывание, лепка, пластилиновый театр.	2	0,5	1,5	
33	Промежуточная аттестация. Викторина.	1		1	
ИТОГО: 33 часа					

Материально- техническое оснащение образовательного процесса.

- компьютер, проектор, множительная техника, интернет
- телевизор, DVD- плеер
- музыкальный центр

Список литературы:

Сборник программ внеурочной деятельности 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. —М. : Вентана- Граф, 2011.

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А. Копытова. Ижевск,1998.
3. Былины/ Сост.Ю.Г.Круглов.-М:Просвещение.1985.
4. Русский детский фольклор/М.Н.Мельников.- М:Просвещение, 1987.
- 5.Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
6. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
7. Всё наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах./ Сост.Г. Кружков.-М: просвещение, 1992.
8. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост И.Г. Сухин-М: Новая школа, 1994.
9. Т.В. Городкова, Н.В. Ёлкина Детские кроссворды. -Ярославль, Академия развития, 1999.